

銘傳大學 99 學年度轉學生招生考試

第一節

國文試題

(第一頁共三頁)(限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

一、 選擇：45分(單選題，每題3分)

1.() 請將下列名句與原作者繫連起來，選出正確之繫連者。

甲：昨夜星辰昨夜風，畫樓西畔桂堂東。

乙：文章是案頭之山水，山水是地上之文章。

丙：回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。

丁：海內存知己，天涯若比鄰。

A: 王勃<送杜少府之任蜀州> B: 蘇軾 <定風波>

C: 李商隱 <無題> D: 張潮 《幽夢影》

(1) 甲 C 乙 D 丙 B 丁 A

(2) 甲 D 乙 C 丙 B 丁 A

(3) 甲 A 乙 C 丙 D 丁 B

(4) 甲 B 乙 C 丙 A 丁 D

2.() 我國古典小說中，《西遊記》可以說是一部○○○○的作品。缺空的字可以是：

(1) 鄧書燕說 (2) 膾炙人口 (3) 維妙維肖 (4) 栩栩如生

3.() 下列哪一組成語，沒有錯字？

(1) 執迷不悟 管窺蠡測 聲名狼籍

(2) 敷衍塞責 抑揚頓挫 巡序漸進

(3) 因志制宜 維妙維肖 莫明其妙

(4) 針鋒相對 迎刃而解 認勞認怨

本試題兩面印刷

4.() 下列敘述，何者是錯誤的選項？

(1) 袁宏道所為詩文主妙悟，主張獨抒性靈，不拘格套，以為一代有一代之文學。

(2) 柳永詞一掃晚唐五代以來文人詞柔靡纖弱之氣息，而風格爽朗豪放，不拘音律。

(3) 莊子喜用寓言卮言等類的荒唐謬悠之詞，營造雄奇奔躍、汪洋恣肆的語言風格。

(4) 晚唐詩人以杜牧、李商隱、溫庭筠三人為代表。

5.() 下列解釋，何者錯誤？

(1) 綿綴：奄奄一息。

(2) 墳典之肆：墳墓旁邊的商店。

(3) 除書：授予新職的詔書。

(4) 廛肆：市場商店。

6.() 下列通用字之本字，何者為非？

(1) 若「闕」地及泉：同「掘」

(2) 「跂」而望矣：同「企」

(3) 焉「辟」害：同「避」

(4) 若「垂」天之雲：同「墜」

7.() 指出下列各段語言，依序而下分別屬於何種文辭？

銘傳大學 99 學年度轉學生招生考試

第一節

國文試題

(第二頁共三頁)(限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

- A. 想秦宮漢闕，都做了衰草牛羊野。不恁麼，漁樵沒話說。
B. 明月出天山，蒼茫雲海間。
C. 蒹葭蒼蒼，白露爲霜。所謂伊人，在水一方。
D. 淚眼問花花不語，亂紅飛過鞦韆去。
E. 申包胥之頓地，碎之以首；蔡威公之淚盡，加之以血。
(1) 六朝駢文 宋詞 詩經 唐詩 元曲
(2) 六朝駢文 唐詩 詩經 宋詞 元曲
(3) 元曲 唐詩 詩經 宋詞 六朝駢文
(4) 宋詞 六朝駢文 詩經 唐經 元曲
8. () 下列成語，請依序排列，分別指出其出處：
A. 無人問津 B. 水落石出 C. 瓜田李下 D. 使君有婦，羅敷有夫
E. 鞠躬盡瘁，死而後已
(1) 論語 秋聲賦 東門行 醉翁亭記 陌上桑
(2) 桃花源記 醉翁亭記 東門行 陌上桑 出師表
(3) 論語 秋聲賦 君子行 醉翁亭記 陳情表
(4) 桃花源記 醉翁亭記 君子行 陌上桑 出師表
9. () 指出下列詩句，所用之修辭技巧：
A. 片雲天共遠，永夜月同孤。
B. 欲問回腸，斷盡金爐小篆香。
C. 廚人具雞黍，稚子摘楊梅。
D. 昔我往矣，楊柳依依；今我來思，雨雪霏霏。
(1) 排比 誇飾 對比 比喻
(2) 比喻 對偶 對比 排比
(3) 擬人 比喻 對偶 反襯
(4) 陪襯 擬人 比喻 排比
10. () 《莊子·逍遙遊》中的大鵬鳥，飛到什麼高度，才能自由邀翔？
(1) 三萬尺 (2) 三萬里 (3) 九萬里 (4) 十九萬里
11. () 下列解釋，何者錯誤：
(1) 不售：不成功 (2) 東曦既駕：東方日出
(3) 食頃：吃完飯 (4) 翕關：開合
12. () 下列作品，依年代順序排列，何者正確？
A. 滿井遊記 B. 李娃傳 C. 斯干 D. 促織 E. 赤壁賦
(1) CBEDA (2) ABCED (3) CBEAD (4) ADBCE
13. () 依《史記》所述，以下學者的年代先後，何者爲正確？

本試題兩面印刷

銘傳大學 99 學年度轉學生招生考試

第一節

國文試題

(第 3 頁共 3 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

- (1) 管子、孔子、孟子、荀子 (2) 孔子、孟子、墨子、韓非子
(3) 孔子、管子、荀子、孟子 (4) 孔子、孟子、老子、莊子

14. () 看到一位美麗的女子，以下描述，何者為非？

- (1) 沈魚落雁 (2) 環肥燕瘦 (3) 西子捧心 (4) 東施效顰

15. () 以下哪句語詞，不適合用來形容作生意的人？

- (1) 從事貨殖 (2) 行商坐賈 (3) 童叟無欺 (4) 盜亦有道

二、 翻譯：15 分 (每題 5 分)

1. 「『制，巖邑也，虢叔死焉。佗邑唯命。』請京，使居之，謂之京城大叔。」
2. 「君子詘於不知己而信於知己者，方吾在縲紲中，彼不知我也，」
3. 「兵者，詭道也。故能而示之不能，用而示之不用；近而示之遠，遠而示之近。」

三、 作文：40 分

「多情自古傷離別，更哪堪冷落清秋節？今宵酒醒何處？楊柳岸，曉風殘月。」
黯然消魂的離別是人生不可迴避的經驗，試就「離別」為題，以自身生命具體情境為敘寫的對象，撰寫三百字至五百字左右短文。

試題完