

銘傳大學 98 學年度轉學生招生考試

建築學系

7 月 23 日第五節

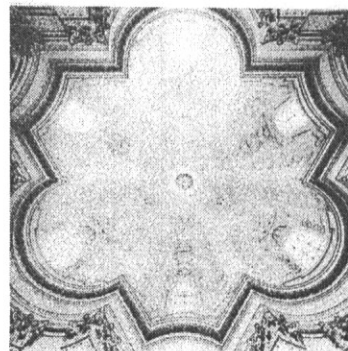
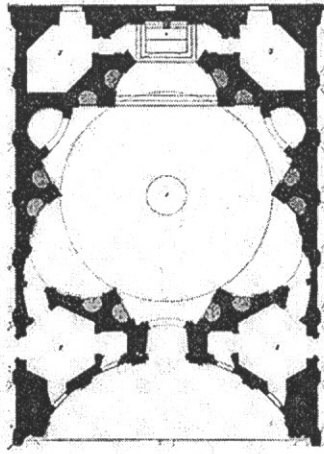
建築史試題

(第 1 頁共 2 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

考生請以繪圖及簡述方式回答以下問題

1. 你既然來考建築史，必然知道“希臘建築”；希臘建築中最被人所知道的便是神殿建築。請你手繪一個神殿建築的平面(任何一種類型都可以)。如果你能根據某一座特定神殿來畫會更好。(分數會加分)(占 15 分)
2. 在建築史中最重要”原型”則是然仍存留在羅馬城的萬神殿(Pantheon)。請你簡略的畫出它的平面圖、及剖面圖；並簡單解釋這棟建築物為何被稱作是建築”原型”的理由。(占 20 分 - 15 分爲繪圖/5 分爲解釋)
3. 請你簡單說明哥德建築中幾個重要建築元素。而這幾個元素可以說是人類建築史上第一次被發明的”產物”。如果你能以繪圖方式說明會更好。(占 15 分)
4. 文藝復建建築的重要特徵包括建築的「古典化」(回到希臘及羅馬時代的美學觀念)以及幾項”特殊”的見解；這些見解中最重要的一項是「透視法學」(perspective)。考生請以繪圖或簡單敘述，說明你所知的「透視法學」的原理、發展及影響。(占分 10 分)
5. 羅馬被稱作「巴洛克都城」，意思就是主要的巴洛克建築都存留於這個城市。請看以下的幾張圖片，並適度解釋羅馬的巴洛克在平面、立面、細部等設計上的特質。(占分 20 分)



銘傳大學 98 學年度轉學生招生考試

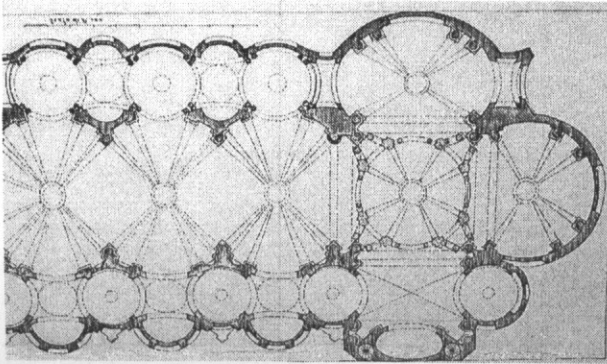
建築學系

7 月 23 日第五節

建築史試題

(第 2 頁共 2 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機



6. 柯比易(Le Corbusier) 可是每一位學建築的學生都應知道的名子，請問柯比易著名的五個設計原則是什麼，請以圖示表示或輔以簡單的說明。(占分 10 分)
7. 最近台灣建築文化發展被加上了許多「國際化」的因素，其中最為人知的是許多著名的國際級建築師與台灣發生了密切的交流。請考生寫出你所知道與台灣進行密切交流的國際級建築師以及他們在台灣有可能留下來建築作品的名稱。(至少寫五個，占分 10 分)

本試題兩面印刷

試題完