

銘傳大學 98 學年度轉學生招生考試

商業設計學系

7 月 22 日第三節

設計素描試題

(第 | 頁共 | 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

題目：我的雙手

【設計理念】

每雙手都有不同的故事；雙手功能很多，它們能為善、能助人，亦能白手起家…；而設計師靠着「雙手萬能，創意無限」。看看你的雙手，恣意發揮想像與創意。

【設計規範】

1. 作品中必須出現「雙手」，其餘物件、圖像依個人構想，進行配置設計。
2. 重視「虛實」、「疏密」輕重節奏變化；主題強調「明暗」立體感，背景則以簡化或以「線條」表現。
3. 畫面尺寸大小以 35x28cm 為準，且須畫出畫面框線。

【評分標準】

1. 構圖創意 50%
2. 虛實變化 30%
3. 精緻度 20%

試題完