

銘傳大學 97 學年度轉學生招生考試

商品設計學系

立體設計(含圖學)試題

(7月23日第四節)

(第一頁共一頁)(限用答案本作答)

□可使用計算機 ■不可使用計算機

注意：每位同學可分得五張空白紙，圖學與立體設計可先於空白紙上打草稿，再行作答，所有答案紙(含草稿)均需收回；

本試題紙共一頁，所有答案請作答於空白紙上，並標示題號。

一、簡答題 10%

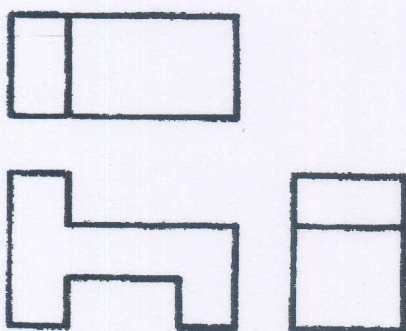
何謂黃金比例？請分別以文字及圖例解釋，並列舉自然界、人體或人造建築物等符合黃金比例之例子。

二、圖學 30%

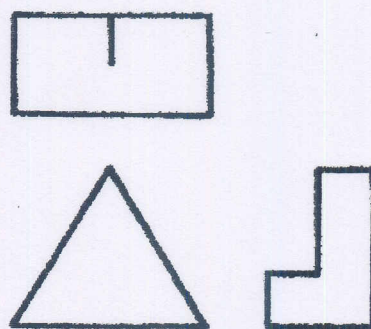
請使用製圖工具，按照 1:1 的比例，將下列視圖描繪至答案本上，進行以下工作：

(1)補繪各視圖中所缺乏的線條。

(2)繪製等角立體圖。



(a)



(b)

三、立體設計 40%

題目：張力與平衡

元素：球體、正方體、圓錐、角錐、圓柱、方柱

要求：任選上列其中三種元素(不可重複)，依題目進行兩個立體設計，並說明你/妳的設計概念

補充：(1)各元素之大小比例與關係自訂

(2)不要求上色，但若色彩為設計概念所傳達的要素之一，可自行上色

四、三視圖 20%

選擇兩個立體設計方案其中一個，以第三角法繪製三視圖。(不需標註尺寸)

試題完