

銘傳大學 96 學年度轉學生招生考試

商業設計學系、建築學系

7 月 26 日 第三節

設計繪畫試題

(第 \ 頁 共 \ 頁)

(限用答案本作答)

可使用計算機

不可使用計算機

題目：『自畫像的聯想』

說明：透過自我觀察來練習自畫像，除了可以加強人像素描訓練外，並可將豐富的感情融入畫中，進而創造富想像力的作品。

方法：參考個人照片，以自己為主角，將自己的生活體驗、回憶及對社會時事的反應，或是對於未來的期許、預測等為依據；進行構圖設計，組合任何有趣的人、事、物，以幽默、象徵、暗喻等方式，來表現活潑有趣或神秘奇幻的想像世界。

媒材：四開雕皮紙，色鉛筆、水彩、壓克力顏料、彩色墨水、麥克筆等顏料不拘或混合亦可。

規定：1、人像「臉部」須有「明暗、寫實」表現，其餘身體衣服或背景部份，要以寫實或平面線畫表現，可以視畫面效果需要，自由發揮。

2、作品實際畫面不可小於 21*29(cm)，同時必須明確畫出作品之邊線框。

評分標準：技巧（明暗、線條）40%，構圖創意 40%，完整性（精緻度）20%

試題完