

銘傳大學 94 學年度轉學生招生考試

7月25日 第三節 (第1頁共1頁)

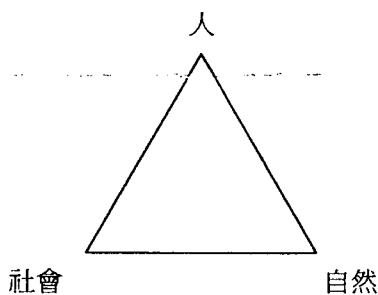
設計概論 試題 (限用答案本作答)

1. 名詞解釋：(30%)

- (1) Design
- (2) 新藝術 (Art Nouveau)
- (3) CIS
- (4) 包浩斯 (Bauhaus)
- (5) 構成主義
- (6) CAD/CAM

2. 請使用隨手可得的文具，就你的印象，畫出三個以上你在日常生活中常見的東西，而且你覺得這些東西和產品設計是相關的，並說明為什麼。(15%)

3. 「從鋼筆尖到摩天大樓」、「從口紅到火車頭」這幾句話來形容設計世界，就可以了解設計的範圍有多麼廣泛，按照日本川添登所著的「何謂設計」一書中所提出，以人、自然、社會所構成世界的三要素為對象、將設計區分為三個領域，請問是哪三個設計領域？你能嘗試將此架構以圖示的方式呈現，並且加以說明嗎？(20%)



4. 就物品的價值而言，人類所發明製造的東西，大致可分為兩大部分，一為生活必需品所呈現的使用價值，另一為具精神價值、象徵意義之物品，試各舉一些產品為例說明之。因此，在從事產品設計時，有哪些條件是設計者必須思考的條件？(20%)

5. 請寫出一位你最喜歡的設計師，並解釋為什麼喜歡。(15%)

試題完