

銘傳大學九十二學年度設計管理研究所碩士在職專班招生

考試

傳達設計理論與實務 試題

一、問答題

- 1.何謂 Typography? 並說明其在視覺傳達設計領域中的意義。15%
- 2.簡述優良商標設計的特質。15%
- 3.比較現代主義(Modernism)設計與後現代主義(Post-modernism)設計之理念差異? 20%

二、實務設計

題目：設計兆豐小鎮之 LOGO 及標準字。50%

(請將設計圖繪於 A4 白紙上並說明設計理念)

簡介：

兆豐小鎮位於台東東部縱谷，鳳林鄉境內，佔地數百甲之寬闊平原之上，原來只是一座以畜牧、果園經營之傳統農牧場。隨著週休二日及政府倡導休閒觀光旅遊，該遊場陸續開發各項遊樂設施，目前已經轉型為一處綜合休閒觀光園區。園區包括香草花園區、溫泉 SPA 區等。

特色：

「陽光、草原」牧場佔地寬、綠草如茵，加上氣候良好經常陽光普照。「純樸、粗曠」兆豐小鎮於三十年前在這塊荒蕪貧窮之河床地上，披荊斬棘、發展至今已成為樹木繁盛、景色宜人之觀光勝地，當旅客遊覽園中、依然可以感受到早魁開發的艱辛歷程，印證羅馬非一日之成。

試題完